



# INTERACTION CORPS ESPRIT

## Le jeu du je

## Boris CYRULNIK, *Sous le signe du Lien*

« ...l'observation est une création, elle reste révisionnable : ce qu'on a vu reste à revoir. Ceux qui disent :  
« c'est évident, il n'y a qu'à voir »  
vivent dans un monde impressionniste. Ils croient observer le monde alors qu'ils n'observent que l'impression que le monde leur fait.»

Tout est psychologique

Au commencement  
était le verbe

# Le souffle de vie

# Définitions | le corps

**Objet matériel, portion de matière organique ou inorganique**

Ensemble des organes d'un être animé

**Cadavre**

Partie principale de certains objets, de bâtiments, etc.

**Partie d'une armée**

Ensemble de personnes exerçant la même profession

**Ensemble de personnes vivant sous les mêmes lois, les mêmes institutions, et constituant une société organisée**

Consistance: avoir du corps

**Faire corps: adhérer, ne faire qu'un**

Corps de ballet: ensemble des danseurs d'un théâtre, d'une troupe

**Corps d'un délit: ce qui prouve l'existence d'un délit, d'un crime**

Corps céleste: astre

**Corps de garde: poste militaire destiné à garder**

# Définitions | Esprit

## **Proprement souffle**

Spirare : souffler

## **Substance incorporelle et intellectuelle.**

Principe pensant.

## **Faculté de l'intelligence.**

Vivacité de la pensée qui fait trouver des saillies piquantes, des mots amusants, des aperçus ingénieux.

## **Tendance particulière, caractère.**

Intention, signification: l'esprit d'une loi.

## **Entité, revenant.**

# RSI

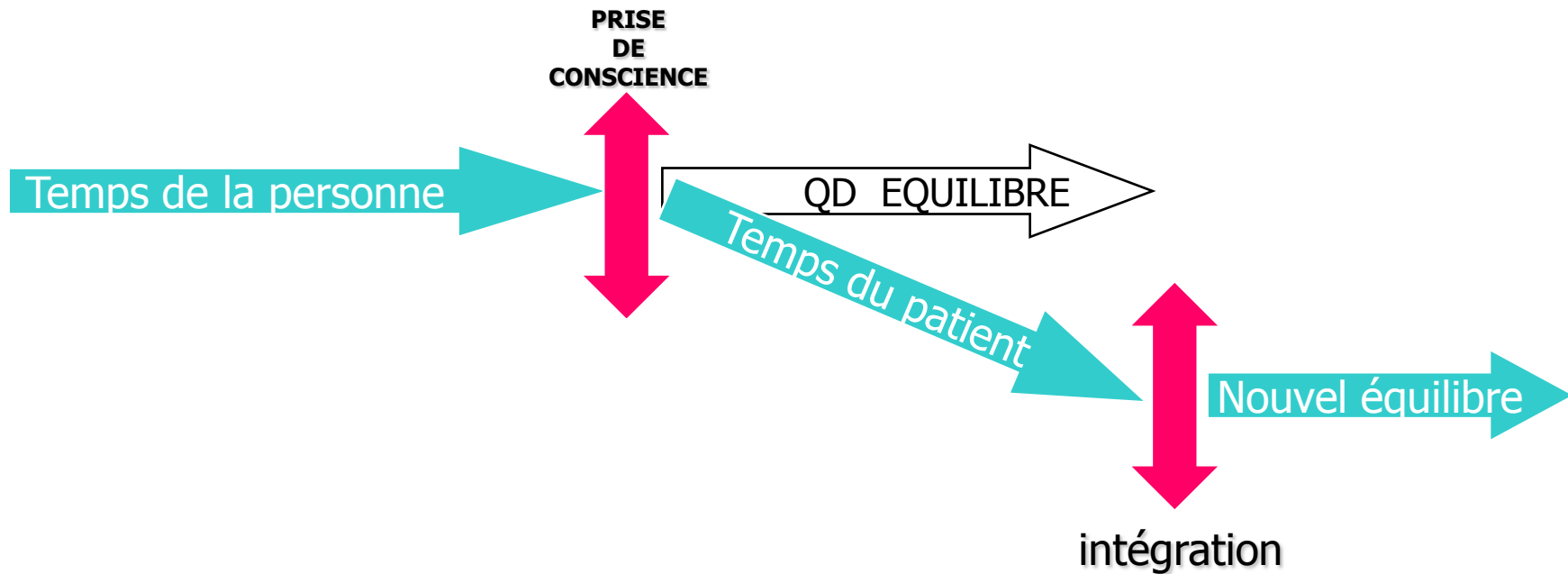
<b>REEL</b>	<b>PHYSIQUE</b>	<b>MATIERE</b>	<b>CORPS</b>
<b>SYMBOLIQUE</b>	<b>LANGAGE</b>	<b>REPRESENTATION</b>	<b>SENS</b>
<b>IMAGINAIRE</b>	<b>IMPRESSION</b>	<b>IMAGE</b>	<b>ESPRIT</b>



# Définitions d'après Serge CARFANTAN

Le corps		L'esprit	
agit		pense	
physique		impression	
vital	<b>IMAGE</b>	mental	
matière		représentation	
ressenti		projeté	
besoin		désir	
nature			culture
réalité		sens	

# L'exemple de la maladie Chronique



## BOULEVERSEMENT d'un équilibre

- Narcissique (rupture de l'image qu'il avait de lui-même)
- Socio-familial (rupture affective)
- Émotionnel
- Corporel

# Le corps du malade chronique

**MALADIE = ATTEINTE CORPORELLE**

**PERTURBATIONS**



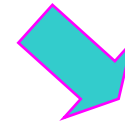
**IMAGE DU CORPS**

**SENS / REPRESENTATION**

**Support du narcissisme**

**Liée au sujet et à son histoire**

**Porteuse des fantasmes personnels**



**SCHEMA CORPOREL**

**MESURE / SENSATION**

**Réalité de fait, le même pour tous**

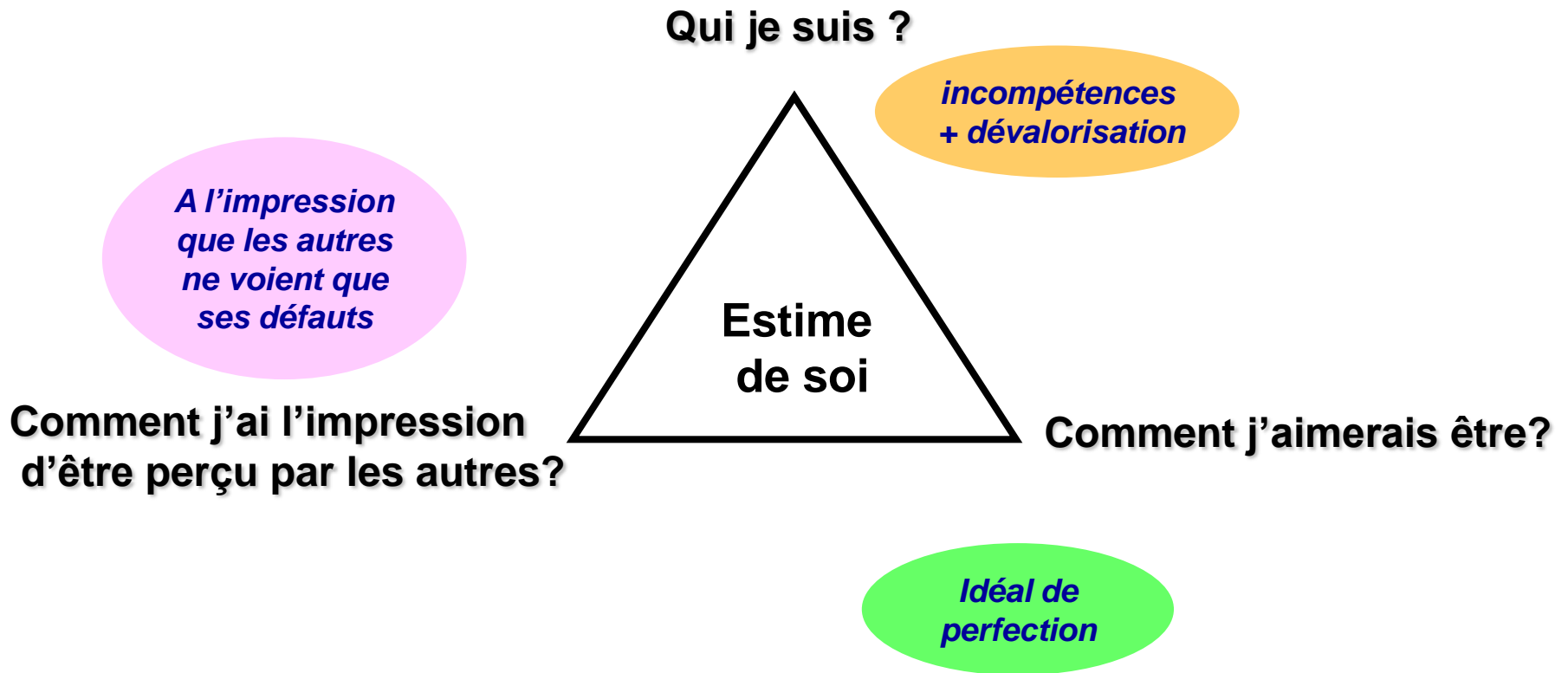
**Indépendant de l'histoire du sujet**

**Dépend de l'intégrité de notre**

**organisme**

**C'est grâce à notre image du corps portée par notre schéma corporel que nous pouvons entrer en communication avec autrui**

# L'ESTIME DE SOI



# L'exemple du sport

- Le lâcher prise
  - Se dégager
    - des enjeux narcissiques
    - perdre / gagner
    - du projet
  - S'en remettre
    - savoir faire corporel
    - = l'exister

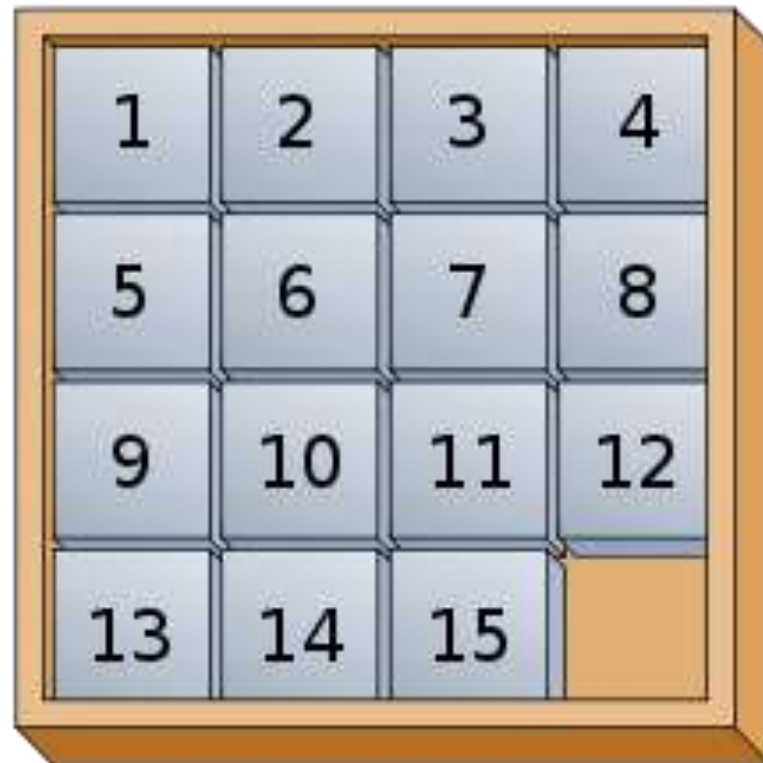
# Lacan

« L'homme est un macaroni, un trou avec de la pâte autour. »

La question du corps

- la jouissance (toute puissance)
- la loi (l'interdit)
- le manque (désir de retrouvaille)
- la création (substitut)

# Le jeu du TAQUIN



# Perspectives

- La place du corps
  - comme lieu d'expression
- Performance et contre-performance
  - Limites du soma (capacité à faire ou à se défendre)
  - Limites du psyché (motivation)
- Enjeux narcissiques : le jeu du je
- Du corps en mouvement au corps désirant



# Perspectives

- Inscription du ressenti dans le ici et le maintenant (corps / jeu)
- Lien entre limites physiques (seuil) et limites psychiques (autonomie)
- Confiance en soi, affirmation, identité (esprit / je)

# Méditation...

**« VIVRE L' EXTREME NOUS APPREND A  
RESISTER A LA MORT... »**

*Gustave-Nicolas FISHER*